

LA CONVERGENCIA ENTRE LOS POLOS OPUESTOS DEL RADICALISMO POLÍTICO

1.- Enfoques y perspectivas del fenómeno:

- Histórico: personajes y autores históricos de relieve, y grupos-movimientos representantes de este fenómeno.
- Teórico: visión global del cuerpo general de ideas que componen el fenómeno.
- Práctico: nueva estrategia política orientada hacia la consecución de la revolución y la destrucción del sistema.

2.- Definición del fenómeno

- Corriente política e ideológica en la que convergen y confluyen posturas e ideas **aparentemente** contradictorias.
- Conjunto de grupos y autores que dan lugar a una nueva y original síntesis de ideas que genera un nuevo posicionamiento rupturista con el sistema.

3.- Idea fundamental

- Pensar de forma simultánea lo que hasta ahora ha sido pensado contradictoriamente.
- Significado: síntesis entre opuestos.

4.- Bases teóricas

- Supeditación de lo económico (orden de los medios) a lo político (orden de los fines).
- Organización social, económica y financiera de tipo comunista.
 - Eliminación del mercado y de las formas de propiedad.
 - Supresión de las jerarquías sociales propias de la sociedad industrial y capitalista, basadas en la renta y en la acumulación de capitales.
 - Formas de autogestión en la producción. Coordinación y dirección general del Estado.
 - Socialización de las grandes empresas y control directo del Estado sobre sectores económicos estratégicos.
 - Abolición de la banca privada y política monetaria controlada y dirigida por el Estado.
- Nueva concepción del Estado a partir de premisas Tradicionales (Platón, Aristóteles, Julius Evola...), concebido como:
 - Valor, realidad *pro-etermitate*.
 - Organismo, totalidad.
- Fundamentación inigualitaria del nuevo orden socio-político, jerarquización trifuncional de la sociedad en estamentos:
 - 1ª Función: soberana. Elite rectora.
 - 2ª Función: guerrera-militar.
 - 3ª Función: productiva.
- Ausencia de democracia en sentido liberal, pasa a ser reformulada o abolida.
- Ruptura con la cultura materialista de la modernidad. Implantación de una nueva mentalidad en la que el fin del hombre deja de ser el hecho económico (consumo), y pasa a serlo participar de la comunidad.

5.- Manifestación histórica

A) Personajes exponentes

- Platón:
 - Concepción jerárquica e idealista del Estado
 - Organización económica comunista: inexistencia de propiedad
 - La idea como modelo, arquetipo, referente metafísico-espiritual con plasmación inmanente.
 - **Comunismo aristocrático.**

- Sorel:
 - Influencias heterogéneas:
 - Karl Marx
 - Proudhon
 - Henri Bergson
 - Giambattista Vico
 - Gustave Le Bon
 - Friedrich Nietzsche
 - Influyó en: Lenin, Gramsci y Mussolini.
 - Reformulación de la lucha de clases:
 - Hincapié en la lucha, en el carácter guerrero que entraña.
- Se ensalza el heroísmo, la acción, la audacia...
 - Necesidad de generar una moral de combate, y de que siga existiendo una tensión permanente entre enemigos de clase.
 - La lucha de clases no se termina, se perpetúa en el tiempo.
 - Mito de la violencia: la huelga general y la acción directa.
 - Vanguardismo.
 - Enemigo del intelectualismo, primacía de la acción.
 - Visceral rechazo a la democracia burguesa.
 - Superestructura política del capitalismo.
 - Régimen de los demagogos, charlatanes y mercaderes.
 - Crítica feroz a la socialdemocracia: engañan al proletariado utilizando su lenguaje y conseguir sus votos, y asegurar su posición de casta en el sistema.
 - Convergencia de Sorel con Barrés.
 - Se genera la unión entre antidemócratas de izquierda y derecha.
 - Nace la noción de nación proletaria. El proletariado como clase mayoritaria de la nación.
 - Se nacionaliza el movimiento sindicalista. El sindicato como célula-base de la vida y organización de la nación.
 - Noción del Estado sindical. Ver: Ramiro Ledesma.
 - Unión de lo social y lo nacional. Mussolini y Lenin sus realizadores.
 - Tras su muerte la Italia fascista y la URSS se pusieron de acuerdo para financiar la construcción de un monumento en su memoria en su tumba.

- Pierre Drieu La Rochelle, fascista de izquierdas.
 - Osciló entre el comunismo y el fascismo.
 - Ideas fundamentales:
 - Oposición a:

- Capitalismo
- Democracia
- Burguesía
- Europeísmo
- Fuerte crítica a los nacionalismos, favorable a una idea de Europa. Los acusa de burgueses.
- Affaire Stavisky: 6-2-1934, marcó su pensamiento. Preconizó una unión entre patriotas y comunistas para destruir la democracia.
- Su ideal político era llegar al comunismo, creía que era posible a través del fascismo.
- Fuerte ensalzamiento de los valores de lucha, el heroísmo, la guerra, espíritu de conquista... Oposición radical a todo lo burgués y demócrata.
- Visión de una unidad geopolítica continental de Europa y URSS.
- A favor de un nacionalismo europeo, formulado en clave internacionalista pero a escala europea.
- Crítica al fascismo (finales de la IIGM):
 - No desarrolló una guerra revolucionaria de liberación, sino de conquista.
 - No se llevó a cabo una revolución social y se mantuvieron las elites y estructuras del capitalismo. Ligerá valoración positiva de la RSI.
 - No supieron crear un auténtico europeísmo al estar movidos por nacionalismos decimonónicos.
- Al final de la guerra: verá en la URSS la única fuerza capaz de hacer posible la unión política de Europa, destruir todo lo burgués y restablecer unos valores fundados en la fuerza y la autoridad. “Un único estandarte rojo se alza sobre la cima de los Alpes”.

- Ernst Niekisch y el nacional-bolchevismo alemán.

- Miembro del SPD
- Formó parte del Consejo de Obreros que dio lugar a la República soviética de Baviera.
- Opuesto a las reparaciones de guerra de Alemania.
- Marxista heterodoxo: entendía el marxismo como crítica pero no como visión del mundo.
- Intentó reagrupar a las fuerzas de derecha e izquierda bajo una acción conjunta y un bloque ideológico común.
- Oposición al capitalismo como régimen económico, y a Occidente como símbolo de los valores decadentes entronizados por el capitalismo.
- Revista “Widerstand” (Resistencia), tomará contacto con Ernst Jünger y el ala izquierda del NSDAP (hermanos Strasser).
- Suma a la crítica marxista al capitalismo la crítica que ofrece la derecha conservadora y anti-moderna.
- Primacía de lo político sobre lo económico.
- Combinación del comunismo con una forma militarista de Estado, fruto de la herencia prusiana.

- Burguesías locales al servicio de Occidente. Preconizará una unión geopolítica entre Alemania y la URSS contra Occidente. Tesis euroasiáticas.
- Asumió el concepto de pueblos proletarios.

- Stalin

- Nacionalizó el comunismo.
- Continuador del proyecto imperial ruso dentro de un imperio soviético.
- Visión geopolítica euroasiática. Opositor resuelto al capitalismo y Occidente.
- Figura ampliamente reivindicada entre medios nacional-bolcheviques.

B) Ejemplos de experiencias históricas

- Caso español

- Ramiro Ledesma Ramos.
 - Hereda el pensamiento del sindicalismo soreliano
 - Centra su discurso político contra todo lo burgués y el capitalismo
 - Apoya por igual a la URSS de Stalin y a la Italia fascista de Mussolini
 - Busca la unidad de acción contra el sistema
 - Preferirá a los camisas rojas de Garibaldi antes que a los camisas negras de Mussolini
- Fascismo español: nace entre sindicalistas y cenetistas de corte soreliano.
- Falanges auténticas (años 30 y en la transición)
- Años 70-80: diferentes colectivos escindidos de la extrema derecha que convergen con la extrema izquierda.
 - Movimiento Autónomo Solidarista
 - Asociación Cultural de Tercera Posición
 - Tercera vía solidarista
 - Revista *Disidencias*
 - Alternativa Europea: nacional-bolcheviques
 - Revista Tribuna de Europa
 - Colectivo Resistencia: nacional-comunistas
 - Revista Sin Tregua
- Etno-anarquismo, nacional-anarquismo, ¿nuevo fenómeno? – Defensa de las identidades étnicas desde posiciones ácratas
- Imposibilidad de unión entre contrarios por:
 - Extrema derecha controlada por los aparatos del Estado.
 - Ausencia de una izquierda nacional o libre del prejuicio antifascista.

- Caso italiano

- Antecedentes a principios de siglo:
 - Sindicalismo

- Futurismo
- Socialismo
- Fascismo: nace de la extrema izquierda con vocación nacional.
- Casos de comunistas y socialistas que se pasan al fascismo:
 - Nicola Bombacci: cofundador del PCI (Papa Rojo). Amigo personal de Lenin y Mussolini.
 - Walter Mocchi, sindicalista y comunista
 - Edmondo Cione, filósofo socialista
 - Carlo Silvestri, antiguo diputado socialista
- Muchos antifascistas se adherirían a la RSI con la puesta en práctica de la socialización.
- 8 de septiembre de 1943: fundación de la RSI
 - Retorno del fascismo a sus orígenes ideológicos
 - Manifiesto republicano de Verona:
 - ❑ Socialización de industrias, empresas, terrenos de explotación agrícola
 - ❑ Dirección y control del Estado de la economía nacional.
 - ❑ Implantación de formas de autogestión.
 - ❑ Política de vivienda.
 - Influencia de Bombacci en Mussolini: tesis del alineamiento con la URSS, eje Roma-Berlín-Moscú.
- Giovane Europa – sección italiana de Joven Europa de Thiriart.
 - Organización europeísta, antiamericana. Promueve la creación de un Estado Europeo equidistante de URSS y EE.UU.
 - Europa: de Brest a Bucarest.
 - Apoyo a las luchas anti-imperialistas y del tercer mundo. Contactos con: Nasser, FNL argelino, Ceaucescu, Tito, China... **Unión tricontinental**
 - El primer caído de la OLP fue Roger Coudroy, miembro de Joven Europa. Anti-sionismo.
 - Nacional-Comunismo. Apoyo geopolítico de China por medio de las organizaciones maoístas.
 - “La nation eurpéenne” tribuna del antiamericanismo de fuerzas revolucionarias.
 - Maoístas: estalinistas decepcionados con los partidos comunistas pro-rusos que reniegan de Stalin.
 - Acercamiento de base entre maoístas y militantes de JE: acciones conjuntas sobre temas anti-imperialistas.
 - Convergencia entre extremos: acción común contra el sistema.
 - Tras 1968 creían que la movilización para destruir el sistema había comenzado.
 - Primula, Caravella y Lotta di Popolo convergen con los maoístas. “Nazimaoísmo”.
 - Trasposición de la obra de Mao al marco europeo.

- Casos: Claudio Mutti, militante de Giovane Europa pasará por organizaciones maoístas como Pottere Operario.
 - Claudio Orsi, dirigente de Giovane Europa, acabará fundando “Centros de estudios y de aplicación del pensamiento de Mao-Tse.Tung”
 - Pino Balzano, dirigente de GE dirigirá el periódico maoísta “Lotta continua”
 - Renato Curcio, militante de Giovane Europa a principios de los 60, fundará las Brigate Rosse
- Otros casos
- EE.UU.: Malcolm X y Lincoln Rockwell, segregacionismo, nacionalismo negro, etc...
 - Konservative Revolution en Alemania.
 - Rusia: convergencia entre comunistas y nacionalistas. Emergencia del nacionalbolchevismo: A. Dughin, E. Limonov, etc... Partido nacional-bolchevique ruso.
 - Ziuganov, reconversión del comunismo asumiendo premisas tradicionales de Guénon y Evola.
 - Thiriart y la escuela eurosoviética de principios de los 90.

6.- Teoría

- Ausencia de una sistematización de ideas. Esta forman parte de una gran nebulosa con multitud de influencias.
- Esquema izquierda-derecha: desechado.
 - Esquema político heredado de las revoluciones burguesas.
 - "Ya no existen la derecha ni la izquierda. Existen el Sistema y los enemigos del Sistema" Eduard Limonov
 - “Dos frentes y muchas trincheras” Carlo Terracciano
- Prejuicios anticomunista y antifascista:
 - Rechazo frontal de ambos como elementos de división entre las fuerzas revolucionarias opositoras al sistema.
 - Artificios de la burguesía para que el statu quo prevalezca.
 - Anticomunismo, ha perdido sentido en sectores de la derecha radical. El comunismo ha desaparecido.
 - Antifascismo, fantasma político para la izquierda radical. Desvío de la atención. El fascismo fue derrotado en 1945.
- Freda y la desintegración del sistema
 - Su obra representa una de las muestras más acabadas de la síntesis ideológica entre opuestos.
 - Reúne la crítica marxista y evoliana al sistema.
 - Necesidad de acabar con: individualismo, universalismo, racionalismo, materialismo e igualitarismo
 - Organización comunista del Estado popular, y el establecimiento de jerarquías.
 - Recuperación de la espiritualidad premoderna y la instauración del mito como piedra angular de la sociedad.

- Conciliación del evolucionismo con el maoísmo. Este último con elementos propios de la tradición taoísta y confuciana como la unidad de opuestos.
- Definición del nacional-bolchevismo por Alexander Dugin.
 - Parte de la aportación sociológica de Popper: la sociedad abierta y sus enemigos.
 - Sociedad abierta: rechazo a todas las formas de Absolutos no compatibles con la individualidad.
 - Centralidad del individuo
 - Ausencia de una teleología global en la acción
 - Racionalidad y discrecionalidad
 - Sociedad no abierta: compuesta por quienes se oponen a la sociedad abierta y sus principios.
 - Fundan sus modelos teóricos sobre el Absoluto, que invade la esfera individual.
 - El individuo queda limitado por el Absoluto, que pone fines y límites, establece normas y dogmas.
 - Nacional-bolchevismo: súper-ideología común a todos los enemigos de la sociedad abierta.
 - Antítesis consciente, total y natural a la sociedad abierta.
 - Negación del rol central del individuo
 - Tendencia a universalizar el Absoluto como sea.
- Organización estatal según Mauricio Lattanzio

La organización estatal se configura como Estado popular, forma de comunismo aristocrático de tipo espartano y de inspiración platónica, caracterizado por la abolición de la propiedad en cualquiera de sus formas de manifestación.

- Movimiento anti-mundialista
 - Oposición a cualquier forma de globalización
 - Defensa de la cultura e identidad contra el supercapitalismo
 - Comunismo = ética, fascismo = estética, capitalismo = práctica.
 - Necesidad de unir ética y estética contra una práctica suicida para todos: el capitalismo.
 - Poner de manifiesto los problemas existenciales que acarrea el capitalismo para el ser humano. Necesidad de soluciones metafísicas que lleven a una realización de sí mismo.
 - Nihilismo activo, retorcer el veneno contra sí mismo.

7.- Práctica

- Unión entre opuestos.
 - Bloque político homogéneo y unitario en la acción contra el sistema.
 - Diversidad en las premisas doctrinarias, fin último: la subversión del sistema.
 - Los extremos de derecha e izquierda tienen un enemigo común: el sistema y la sociedad burguesa, deben unirse para destruirlo. Freda.
- Coordinadoras antagonistas
 - El enemigo es la globalización y el capitalismo. Teoría de dos frentes y muchas trincheras de C. Terracciano.

BIBLIOGRAFÍA

ANÓNIMO, *De Joven Europa a las Brigadas Rojas. Antiamericanismo y lógica de la tarea revolucionaria*, Alternativa Europea, Barcelona, s/f

ANÓNIMO, *Las raíces del fascismo italiano: Sorel y el sorelismo*, Alternativa Europea, Barcelona, 1998

AA.VV., *Sobre la Konservative Revolution*, ENR, Barcelona, 2000

CASALS i MESEGUER, Xavier, *La tentación neofascista en España*, Plaza & Janés, Barcelona, 1998

CASALS i MESEGUER, Xavier, *Neonazis en España*, Grijalbo, Barcelona, 1995

DE BENOIST, Alain, *Comunismo y nazismo. 25 reflexiones sobre el totalitarismo en el siglo XX*, Áltera, Barcelona, 2005

DÍAZ GUERRA, Marino, *El pensamiento social de Georges Sorel*, Instituto de Estudios Políticos, Madrid, 1977

EVOLA, Julius, *El Estado Tradicional*, Ediciones Heracles, Argentina, 2002

EVOLA, Julius, *Rebelión contra el mundo moderno*, Ediciones Heracles, Argentina, 1994

FREDA, Giorgio, *La desintegración del sistema*, Ediciones Joven Europa, Bilbao, 2006

JÜNGER, Ernst, *El trabajador*, Tusquets, Barcelona, 2003, 3ª edición

LEDESMA RAMOS, Ramiro, *Discurso a las juventudes de España*, Tecnos, Madrid, 1954, 5ª edición

LENIN, Vladimir Illich, *El Estado y la Revolución*, DeBarris, Barcelona, 2001

MUSSOLINI, Benito, *La doctrina del fascismo*, Ediciones Foro Celta, Bilbao, 2002

NORLING, Erik, *Fascismo revolucionario*, ENR, Barcelona, 2000

NORLING, Erik, *Jacques Doriot. Del comunismo al fascismo*, La Otra Europa, Málaga, 1998

NORLING, Erik, *Los hermanos Strasser y el Frente Negro*, ENR, Barcelona, 2004

PARKER YOCKEY, Francis, *Imperium*, Ediciones Bau, Barcelona, 1976

PARKER YOCKEY, Francis, *La proclamación de Londres del Frente de Liberación Europeo*, ENR, Barcelona, 2002

SCHNEIDER, Michel y COSTA, José Cuadrado, *Ramiro Ledesma, Pierre Drieu la Rochelle y Robert Brasillach por la Revolución Nacional*, ENR, Barcelona, 2002

SOREL, Georges, *Reflexiones sobre la violencia*, Alianza, Madrid, 2005

SOREL, Georges, *Sindicalismo revolucionario*, ENR, Barcelona, 2004

TERRACCIANO, Carlo, *Rebelión contra el mundialismo moderno*, Ediciones Joven Europa, Bilbao, 2007

THIRIART, Jean, *¡Arriba Europa! Una Europa unida: un imperio de 400 millones de hombres*, Mateu, Barcelona, 1965

THIRIART, Jean, *La revolución nacional-europea y otros escritos*, ENR, Barcelona, 2002

<http://usuarios.lycos.es/YNALINNE/drieu.htm>

<http://www.rodalu.net/bardini/bardini43.htm>

<http://tercerhombre.blogia.com/2006/081602--un-unico-estandarte-rojo-.php>

<http://es.geocities.com/paginatraversal/niekisch/index.html>

http://cee.122mb.com/006_metafisica_nb.pdf

http://cee.122mb.com/005_guerra_continentes.pdf

http://cee.122mb.com/007_maismotradicion.pdf

http://cee.122mb.com/003_socialismo_y_capitalismo.pdf

<http://www.mtuosociale.org/>

<http://www.casapound.org/>

BERTH, Edouard, 2005 “Sindicalismo contra individualismo” en *Nihil Obstat* N° 5. pp. 117-135

LAGARDELLE, Hubert, 2005 “El sindicalismo” en *Nihil Obstat*. N° 5. pp. 71-103

ÁLVAREZ, Miguel Ángel, “Sí, ¡Nacional Bolcheviques!” en *Tribuna de Europa* N° 5, Febrero-Marzo 1996, II Época, pág. 10

MORCILLO, Juan C. García, “Drieu La Rochelle” en *Tribuna de Europa* N° 5, Febrero-Marzo 1996, II Época, págs. 19-25

BOLAÑOS, Álvaro, “Wolffheim:” en *Tribuna de Europa* N° 5, Febrero-Marzo 1996, II Época, págs. 28-30

Texto digitalizado por:
Centro de Estudios Euroasiáticos(CEE)
Enero 2007